

## Антураж

Девушка вошла в магазин, щёлкнула выключателем и закрыла дверь. До открытия ещё четверть часа. Она всё успеет.

Она переделалась в служебной части в униформу – строгое синее платье и нитку белого жемчуга, поправила причёску, закрутив и заправив выбивающуюся русую прядь в пучок. Глянув на себя в зеркало, распрямила осанку. Это вам не овощной магазин – бутик элитных предметов интерьера. Сняв заляпанные грязью осенних луж сапоги, быстро обула чёрные лодочки на невысоком каблуке и вышла в торговый зал. Подняла жалюзи, включила подсветку и кассовый аппарат.

Изящные козетки, подсвечники, светильники, зеркала, шкатулки, статуэтки, дорогие сервизы, веера, вазы, пепельницы, фоторамки, интерьерные куклы и этажерки. Товары на любой вкус для создания любого стиля, если деньги есть, конечно. Она вздохнула. Когда денег нет, об интерьере не задумываешься.

Она глянула на старинные напольные часы и тут же сверилась с суперсовременными настенными – без одной минуты. Пора открывать...

- Ну, что? Пойдёшь? – с настороженным любопытством спросила её подруга во время ланча, на который они выбирались в дешёвое кафе раз в неделю, в остальное время питаюсь бутербродами, принесёнными из дома.

- Пойду! – решила она.

- Ой! Ну, подруга! Ты рисковая!

Оставшееся время обеда они всерьёз решали, что из её гардероба подойдёт для первого свидания, которое ей назначил мужчина мечты – красавец на дорогой машине, обрызгавший ей сапоги и край плаща, а потом вышедший из машины извиниться и назначивший ей свидание – после работы, разумеется...

На улице шёл дождь, в ресторан она не хотела – стеснялась, так что он уговорил её зайти к себе домой.

- Проходи. Это временное жильё. У меня в особняке на втором этаже ремонт идёт, так что я пока снимаю эту халупу, - сказал он, проводя её из узкой прихожей в узкую гостиную однокомнатной холостяцкой квартиры.

- Ну, что ты! Всё очень мило.

- Музыка? – он включил музыкальный центр, - и свет? – он включил торшер.

- Да, спасибо.

- Или лучше свечи? – и он зажжёт две свечи в двух одинаковых подсвечниках «под старину» и «типа» из меди.

- Какие красивые, - сказала она, безошибочно узнав свой товар – неплохую современную поделку «типа» ручной работы.

- От прабабки достались, - заметил он, доставая бутылку и бокалы, - вина?

- Да. А это что? Откуда такое чудо?

- Нравится? – он проследил за её взглядом до красивого зеркала на стене, - тоже семейная реликвия. Прабабушка уверяла, что из дворца. Выпьём?

Они выпили – на брудершафт, разумеется. Во время поцелуя ни один не прикрыл глаза. У него они были редкого изумрудного цвета – в прабабушку может?

- Мне пора, - решительно сказала она.

- Как? Уже? Нет! – он приобнял её за талию.

- Закрой за мной, - она убрала его руки.

- Нет, погоди! – он целовал её, но у неё уже слёзы в глазах стояли.

- Пока! – чуть не всхлипнула она.

- Нет, милая! О чёрт! Да! – он ответил на входящий вызов телефона, - извини, - шепнул он ей и вышел на кухню.

Она пошла в коридор – обувать сапоги.

- Да-да, не волнуйтесь! Завтра в десять я заберу вашу машину из техосмотра и пригоню её Вам к офису. Ну, что Вы, как можно! Ни царапинки не допущу! – приглушённым заискивающим тоном говорил он в трубку.

Она шла по тёмной улице, неся темноту в душе...

- И чего? Так и сбежала? Ну, ты дурная! Такой шанс упустила! Ведь молодой, красивый! Где ещё такого встретишь? Ты так и будешь всю жизнь работать в этой лавке? А может, у вас бы всё получилось?! Может, он неплохой парень, ну, просто покрасоваться хотел! – уговаривала её подруга на обеде.

- Мне такого не нужно. Что его потом – всю жизнь на словах ловить? Думать, где он, с кем, что правда, а что ложь из сборника сказок о прабабушке.

- Ну, дурная, дурная и есть! – воскликнула подруга.

Она пожалала плечами и вернулась в магазинчик под вывеской «*Антураж. Предметы интерьера*». Так спокойнее. По крайней мере, вещи не лгут...